

4 Cantiques

Les Strophes pour soli, les Refrains pour
4 voix mixtes, 3 ou 2 voix égales, ou l'unisson avec orgue.

Au Sacré Coeur de Jésus

1°
„O Dieu crucifié . . ."
(Chant de réparation)

2°
„O bon Pasteur . . ."
(Chant de Communion)



Raphaël. Photo Braun et Cie.

A la Très Sainte Vierge

1°
„La douce Vierge . . ."
(Noël)

2°
„Je vous bénis . . ."
(Pour toutes circonstances)

Paroles et musique par
Dom Anselme Deprez, O. S. B.
Organiste de l'Abbaye de Maredsous (Belgique)

Partition: unisson et orgue, Fr. 2.25
Parties de choeur: Unisson et voix mixtes, ou unisson et voix égales, Fr. 0.40

Librairie Saint-Joseph
L.-J. Biton, Editeur
St. Laurent-sur-Sèvre (Vendée), France

En dépôt:
Bureau d'Edition de la «Schola Cantorum» 269, rue Saint-Jacques, Paris, (5e)
Breitkopf et Härtel, Leipzig, Berlin, Bruxelles, Londres, New-York



N° 8.-D.

4 Cantiques

Les Strophes pour soli, les Refrains pour
4 voix mixtes, 3 ou 2 voix égales, ou l'unisson avec Orgue.

Partition:
Unisson et Orgue
net: Fr. 2,25.

Parties de Chœurs:
Unisson et voix mixtes, net: Fr.0,40.
Unisson et voix égales, net: Fr.0,40.

Au Sacré Cœur de Jésus:
1º Chant de Réparation;
2º Chant de Communion.
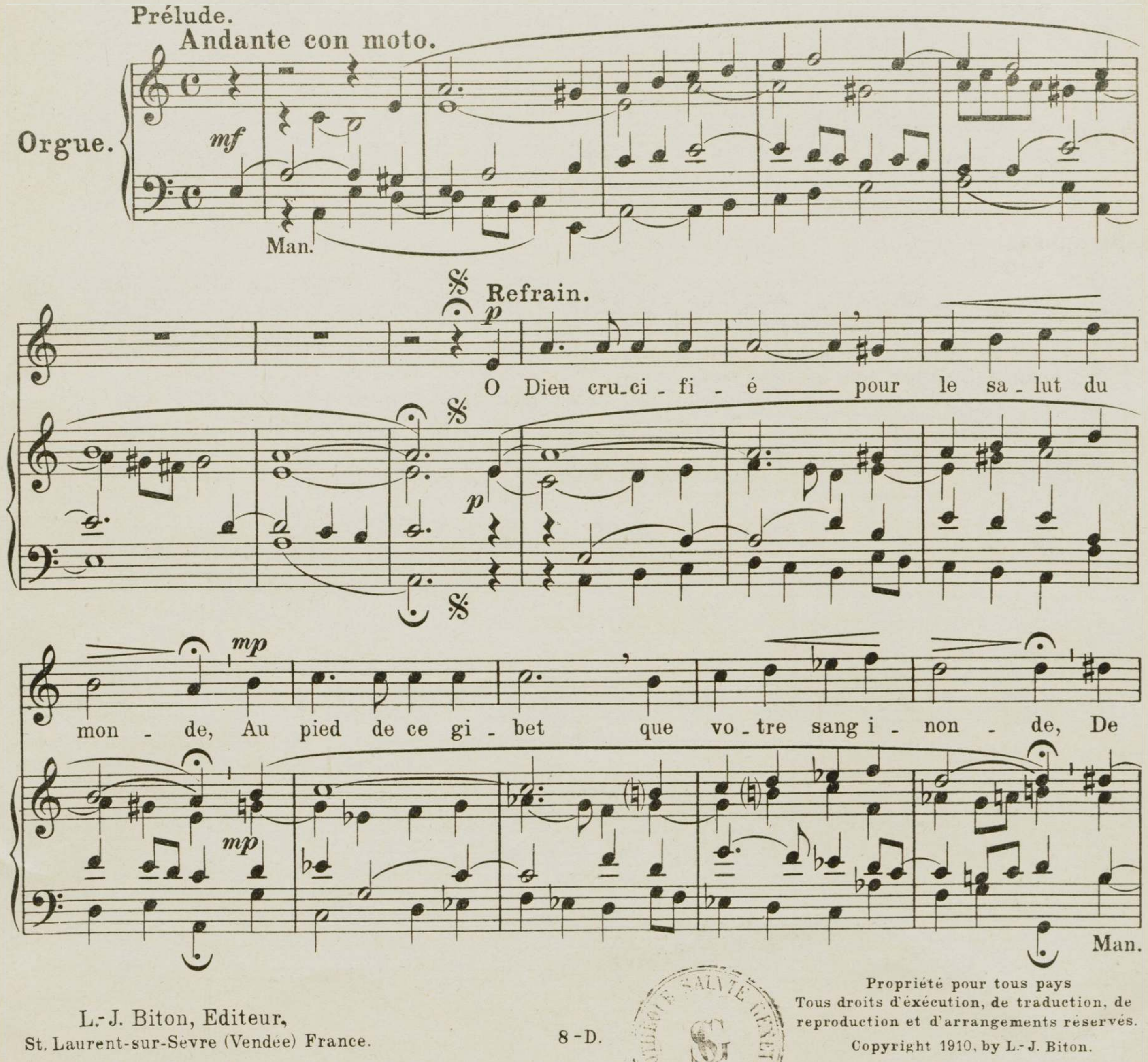
A la Très Sainte Vierge:
1º Noël;
2º Pour toutes circonstances.

Paroles et musique par
Dom Anselme Deprez, O. S. B.
Organiste de l'Abbaye de Maredsous (Belgique).

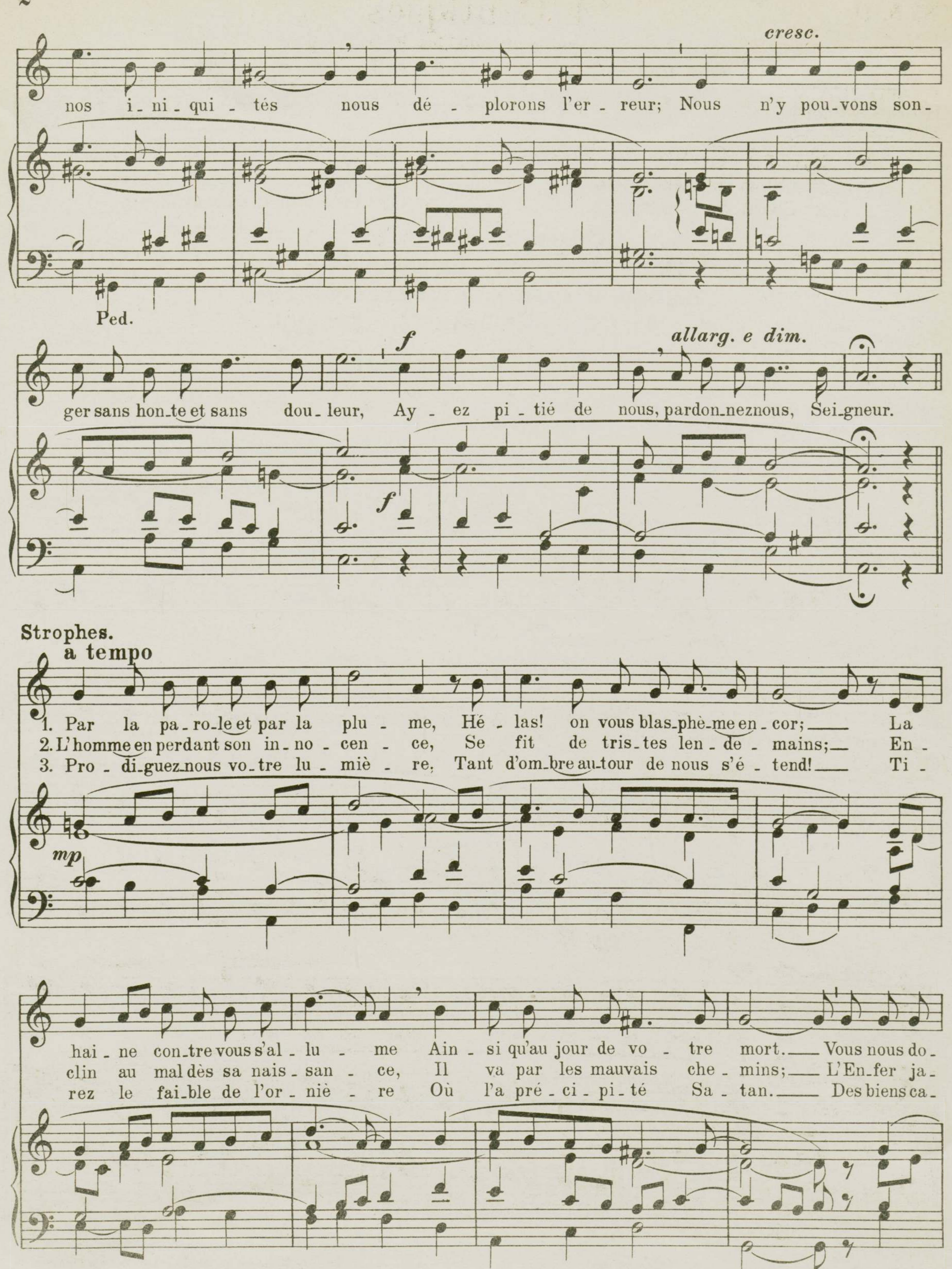
Au Sacré Cœur de Jésus:

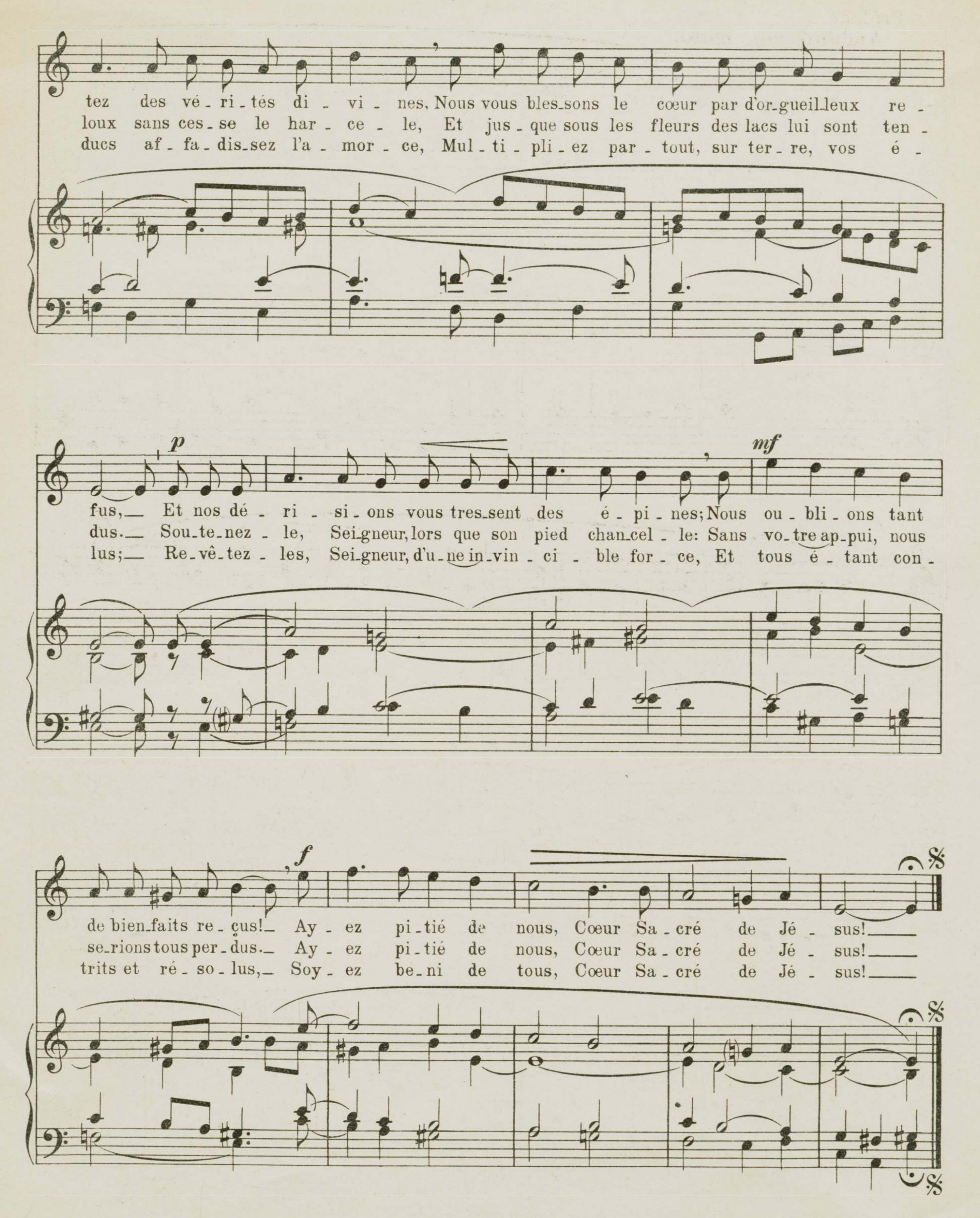
1º Chant de Réparation.

Nota: Le chœur est à 4 voix mixtes, ou à 3 voix égales ou à 2 v. ég. — Suivant les voix dont on dispose, demander: Parties de chœur à voix mixtes, ou Parties de chœur à voix égales.



L.-J. Biton, Editeur,
St. Laurent-sur-Sevre (Vendée) France.

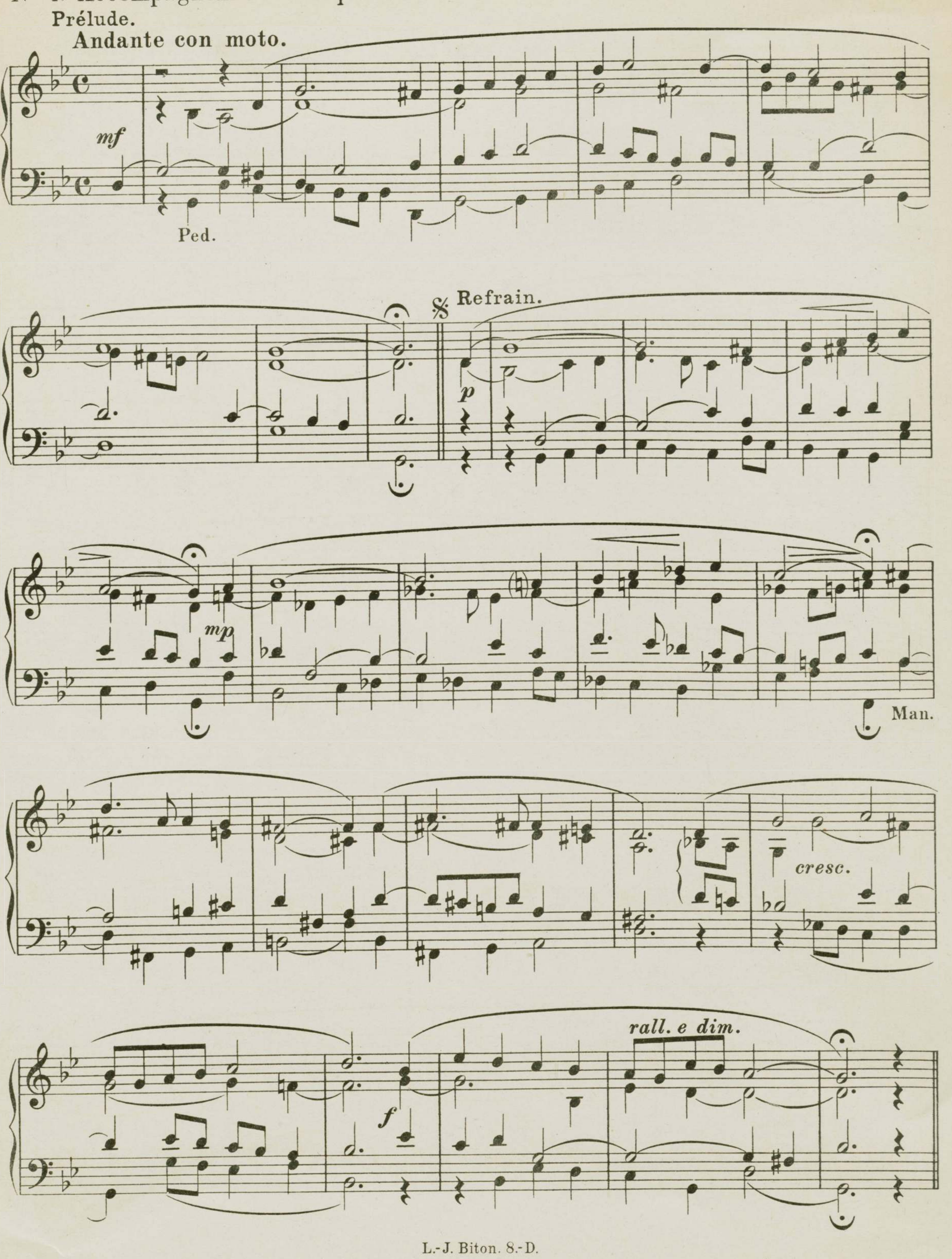

cresc.
nos i_ni_qui_tés nous dé_plorons l'er_reur; Nous n'y pou_vons son_
Ped.
f
allarg. e dim.
ger sans hon_te et sans dou_leur, Ay_ez pi_tié de nous, pardon_neznous, Sei_gneur.
f
Strophes.
a tempo
1. Par la pa_ro_le et par la plu_me, Hé_las! on vous blas_phè_me en_cor; La
2. L'homme en perdant son in_no_cen_ce, Se fit de tris_tes len_de_mains; En_
3. Pro_di_guez nous vo_tre lu_miè_re, Tant d'om_bre au_tour de nous s'é_tend! Ti_
mp
hai_ne con_tre vous s'al_lu_me Ain_si qu'au jour de vo_tre mort. Vous nous do_
clin au mal dès sa nais_san_ce, Il va par les mauvais che_mins; L'En_fer ja_
rez le fai_ble de l'or_niè_re Où l'a pré_ci_pi_té Sa_tan. Des biens ca_


tez des vé_ri_tés di_vi_nes, Nous vous bles_sons le cœur par d'or_gueil_leux re_
loux sans ces_se le har_ce_le, Et jus_que sous les fleurs des lacs lui sont ten_
ducs af_fa_dis_sez l'a_mor_ce, Mul_ti_pli_ez par_tout, sur ter_re, vos é_
p
fus,_ Et nos dé_ri_si_ons vous tres_sent des é_pi_nes; Nous ou_bli_ons tant
dus._ Sou_te_nez_le, Sei_gneur, lors que son pied chan_cel_le: Sans vo_tre ap_pui, nous
lus;_ Re_vê_tez_les, Sei_gneur, d'u_ne in_vin_ci_ble for_ce, Et tous é_tant con_
mf
f
de bien_faits re_çus!_ Ay_ez pi_tié de nous, Cœur Sa_cré de Jé_sus!
se_rions tous per_dus._ Ay_ez pi_tié de nous, Cœur Sa_cré de Jé_sus!
trits et ré_so_lus,_ Soy_ez be_ni de tous, Cœur Sa_cré de Jé_sus!

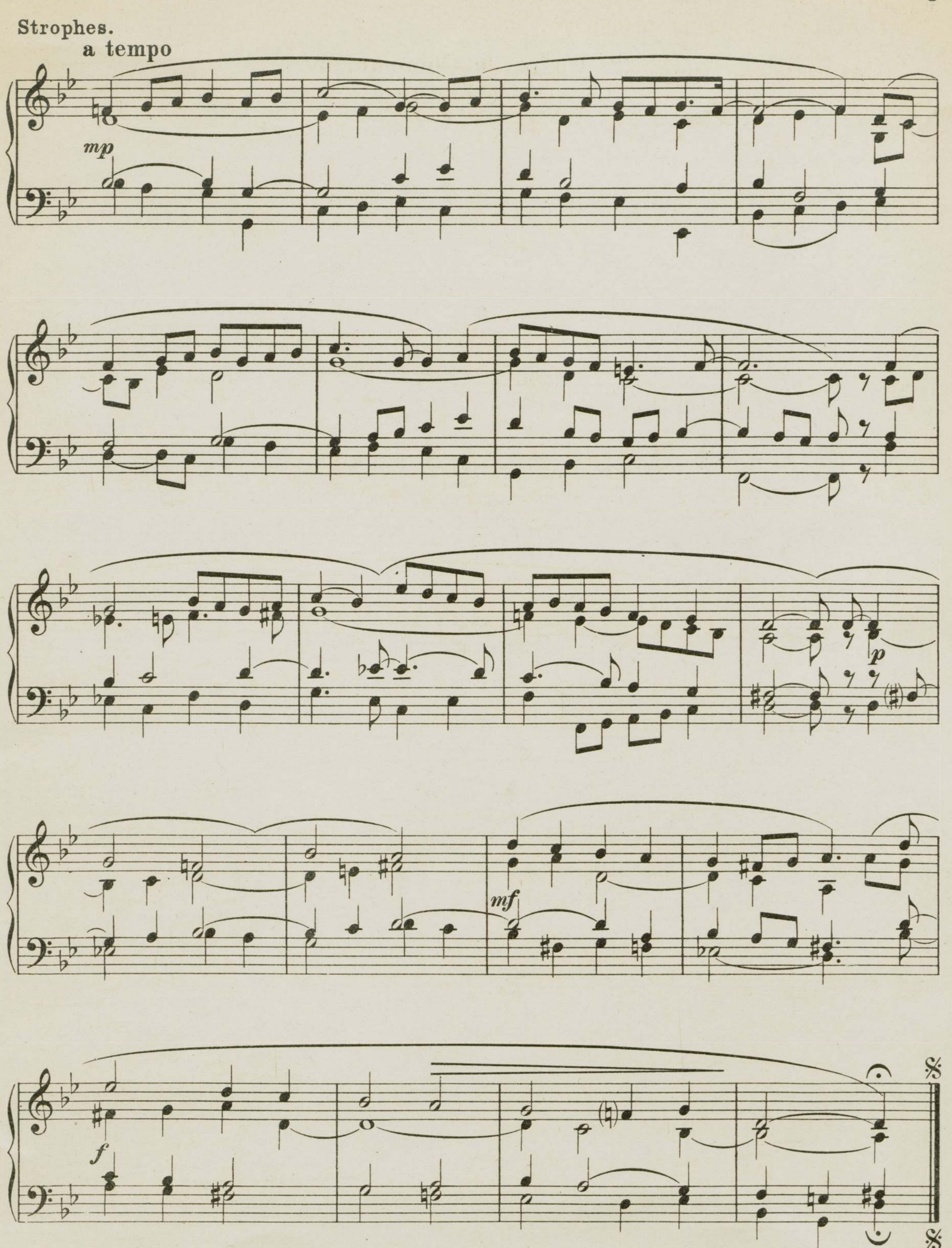
No 1. Accompagnement transposé d'un ton.

Prélude.

Andante con moto.

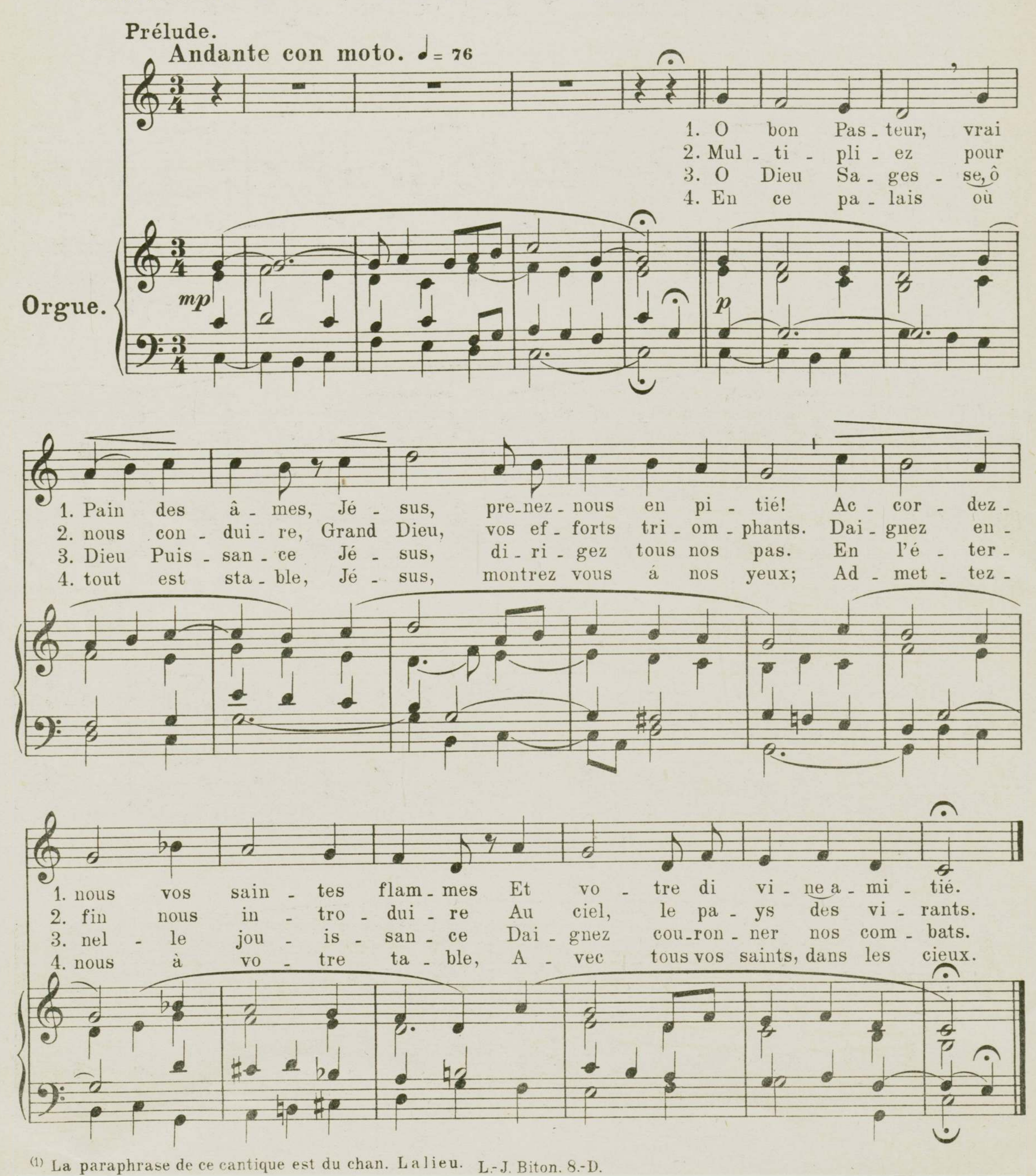


Strophes.



2º Chant de Communion[1]:
«O bon Pasteur.»

Nota: Le chœur est à 4 voix mixtes, ou à 3 voix égales ou à 2 v. égales. Demander, suivant les voix dont on dispose: Parties de chœur à voix mixtes, ou Parties de chœur à voix égales.
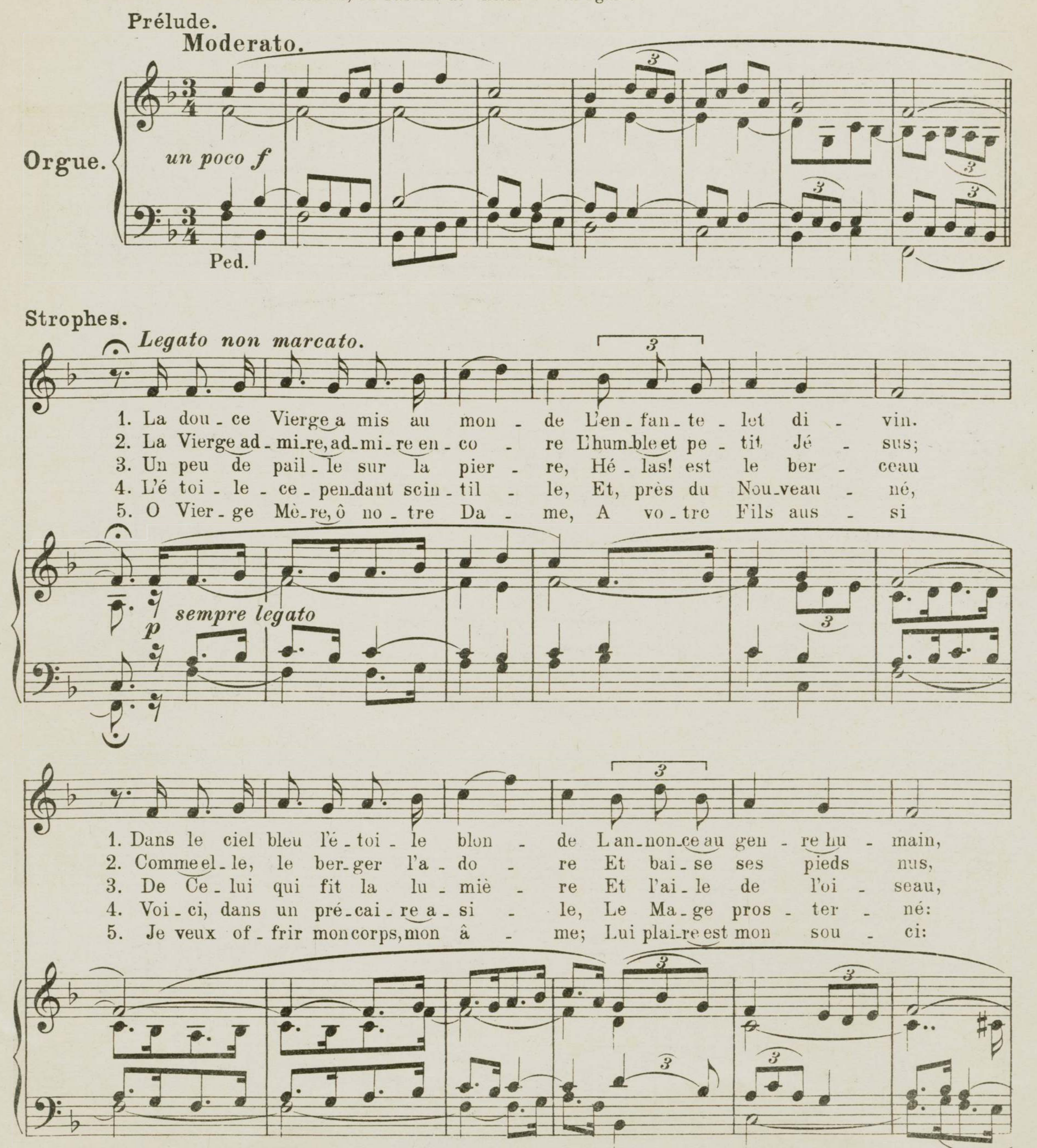


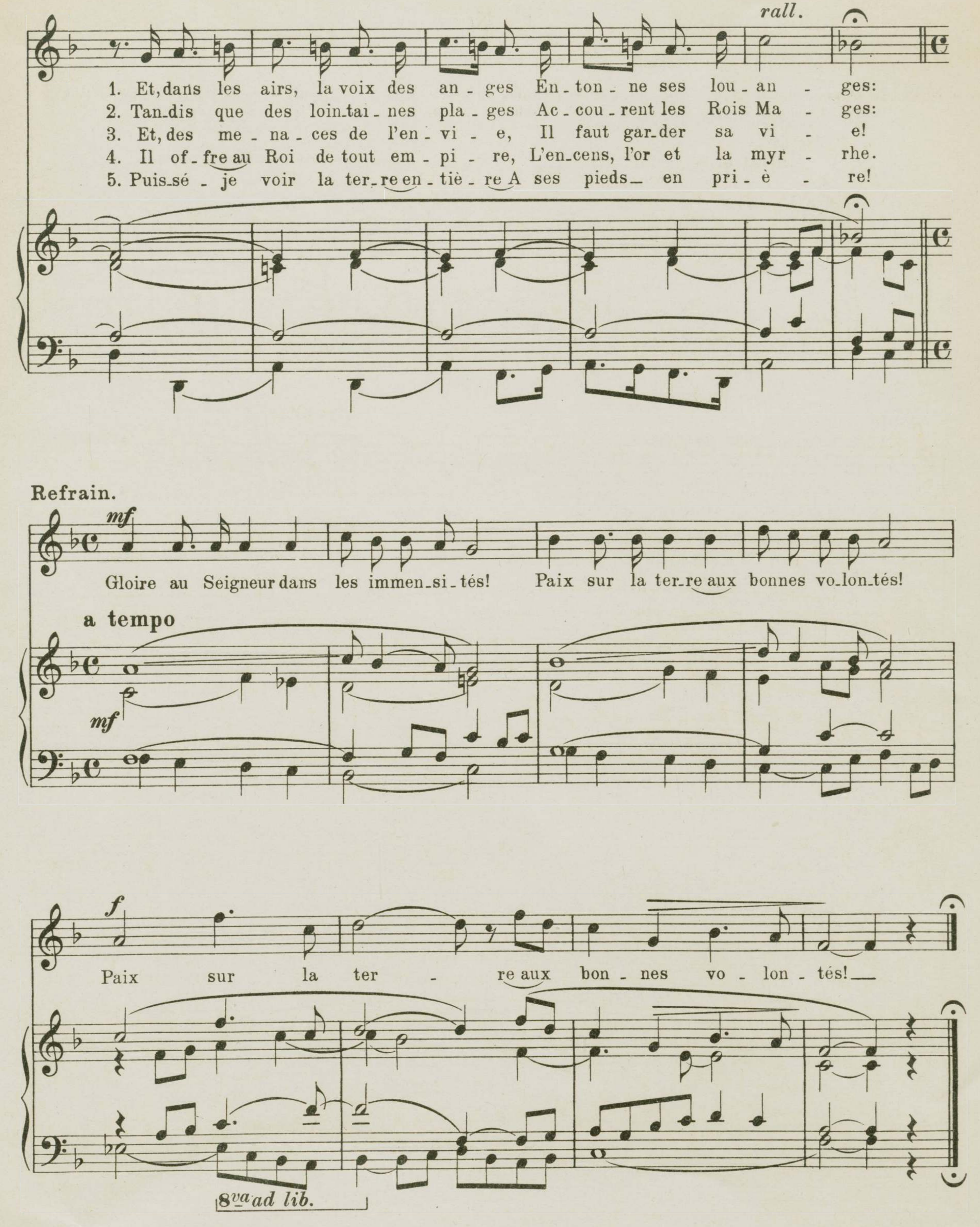
[1] La paraphrase de ce cantique est du chan. Lalieu. L.-J. Biton. S.-D.

A la Très Sainte Vierge:

1º Noël.
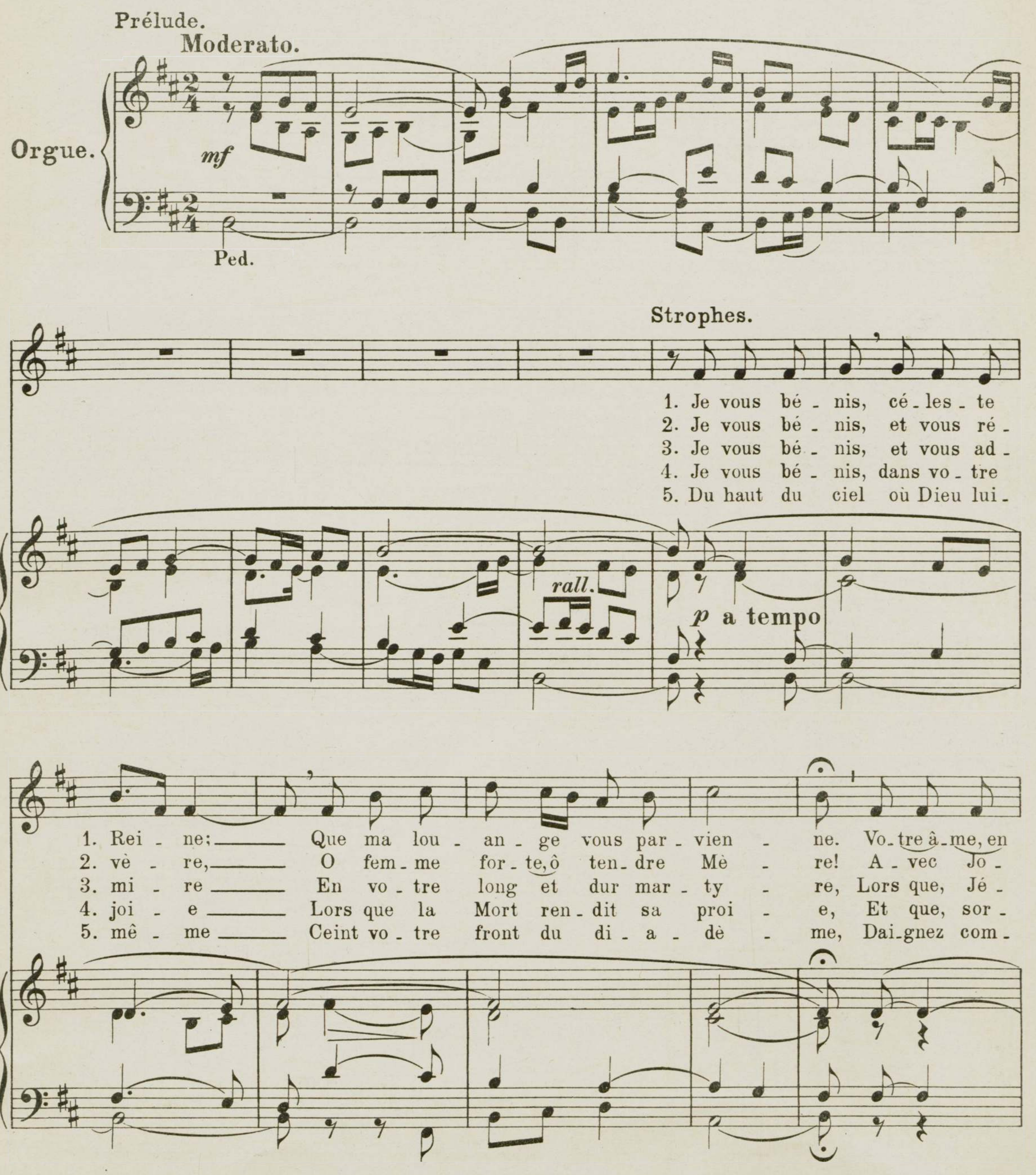
Nota: Le chœur est à 4 voix mixtes, ou à 3 voix égales ou à 2 v. égales. Demander, suivant les voix dont on dispose: Parties de chœur à voix mixtes, ou Parties de chœur à voix égales.
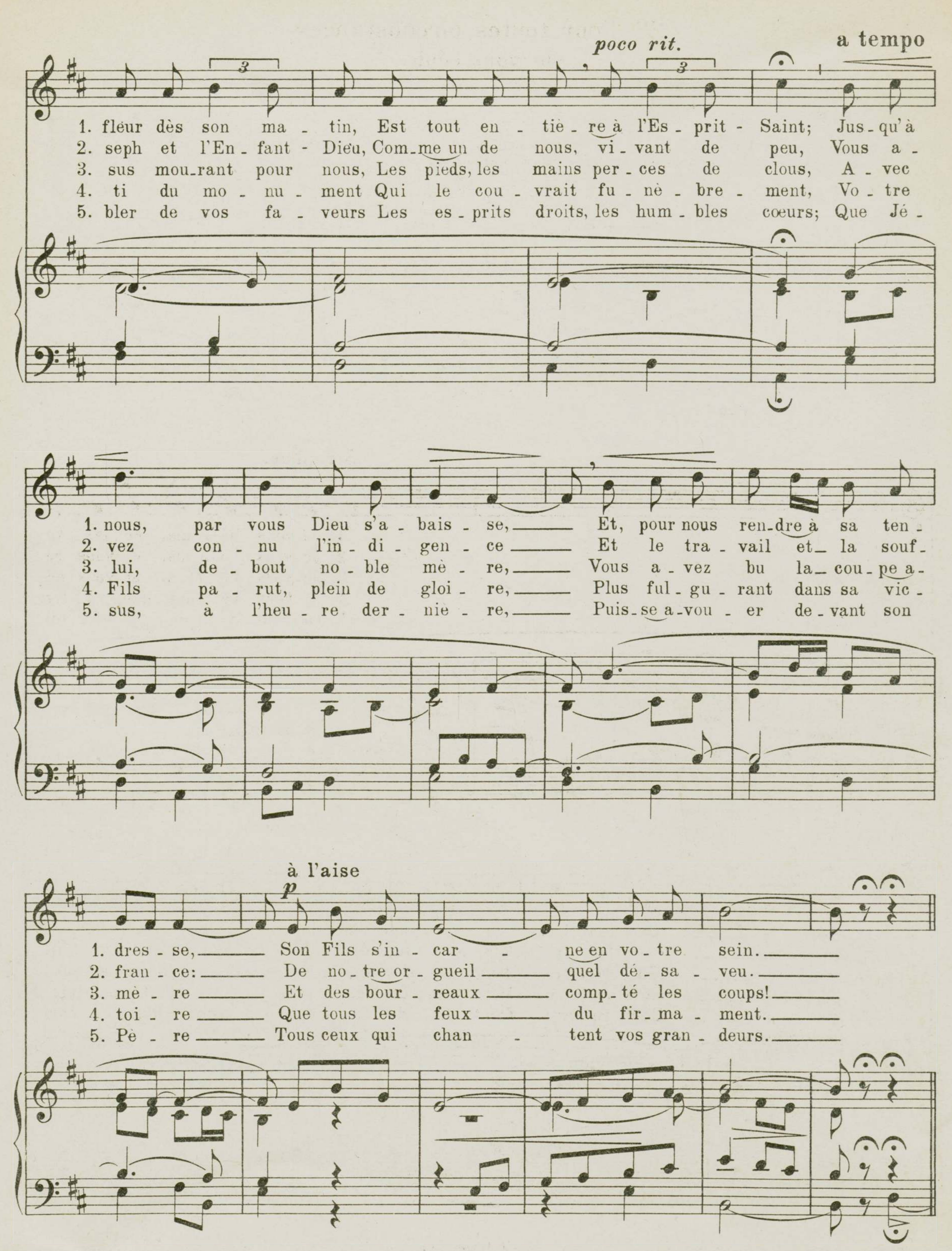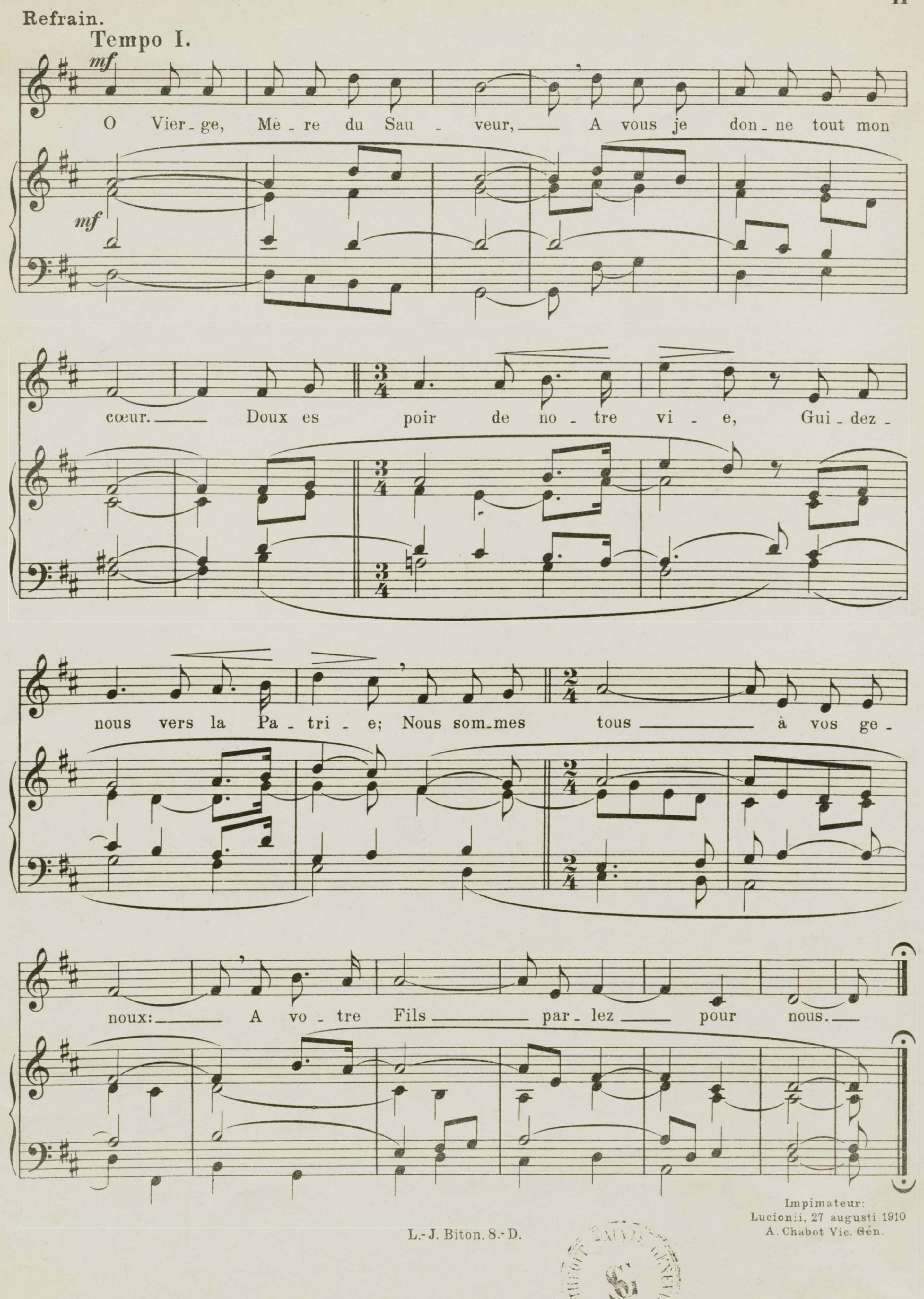



rall.
1. Et, dans les airs, la voix des an - ges En - ton - ne ses lou - an - ges:
2. Tan - dis que des loin - tai - nes pla - ges Ac - cou - rent les Rois Ma - ges:
3. Et, des me - na - ces de l'en - vi - e, Il faut gar - der sa vi - e!
4. Il of - fre au Roi de tout em - pi - re, L'en - cens, l'or et la myr - rhe.
5. Puis - sé - je voir la ter - re en - tiè - re A ses pieds en pri - è - re!
Refrain.
mf
Gloire au Seigneur dans les immen - si - tés! Paix sur la ter - re aux bonnes vo - lon - tés!
a tempo
mf
f
Paix sur la ter - re aux bon - nes vo - lon - tés!
8va ad lib.

2º Pour toutes circonstances:
«Je vous bénis.»

Nota: Le chœur est à 4 voix mixtes, ou à 3 voix égales ou à 2 v égales. Suivant les voix dont on dispose, demander: Parties de chœur à voix mixtes, ou Parties de chœur à voix égales.




poco rit.
a tempo
1. fleur dès son ma - tin, Est tout en - tiè - re à l'Es - prit - Saint; Jus - qu'à
2. seph et l'En - fant - Dieu, Com - me un de nous, vi - vant de peu, Vous a -
3. sus mou - rant pour nous, Les pieds, les mains per - cés de clous, A - vec
4. ti du mo - nu - ment Qui le cou - vrait fu - nè - bre - ment, Vo - tre
5. bler de vos fa - veurs Les es - prits droits, les hum - bles cœurs; Que Jé -
1. nous, par vous Dieu s'a - bais - se, Et, pour nous ren - dre à sa ten -
2. vez con - nu l'in - di - gen - ce Et le tra - vail et la souf -
3. lui, de - bout no - ble mè - re, Vous a - vez bu la cou - pe a -
4. Fils pa - rut, plein de gloi - re, Plus ful - gu - rant dans sa vic -
5. sus, à l'heu - re der - niè - re, Puis - se a - vou - er de - vant son
à l'aise
p
1. dres - se, Son Fils s'in - car - ne en vo - tre sein.
2. fran - ce: De no - tre or - gueil quel dé - sa - veu.
3. mè - re Et des bour - reaux comp - té les coups!
4. toi - re Que tous les feux du fir - ma - ment.
5. Pè - re Tous ceux qui chan - tent vos gran - deurs.



Impimateur:
Lucionii, 27 augusti 1910
A. Chabot Vic. Gén.